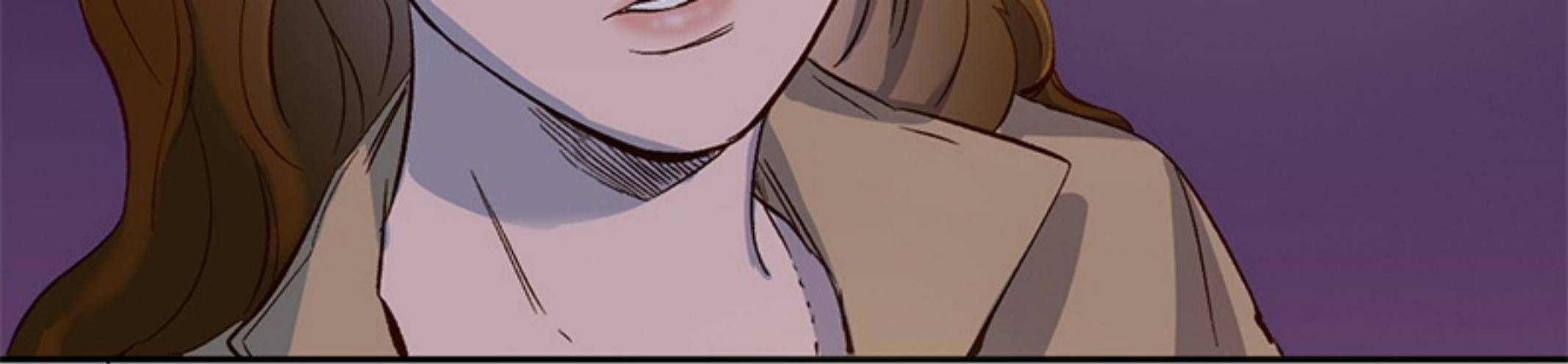


KAU YANG TIDAK MERASA
BAHAGIA DENGAN HIDUPINI...





AKU JUGA MERASAKANNYA



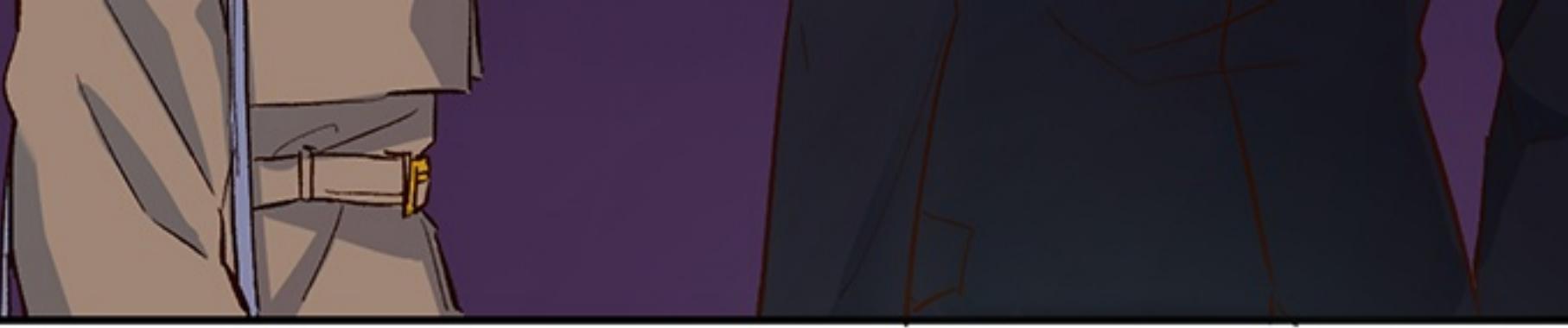


MESKI BEGITU...



APA AKU BISA
MEMBANTUMU?





MESKI BEGITU,
AKU TETAP BERHARAP
KAU BAHAGIA.





HARI ITU... EMOSI-EMOSI
TAK KUKETAHUI NAMANYA
MELAYANG DI UDARA.

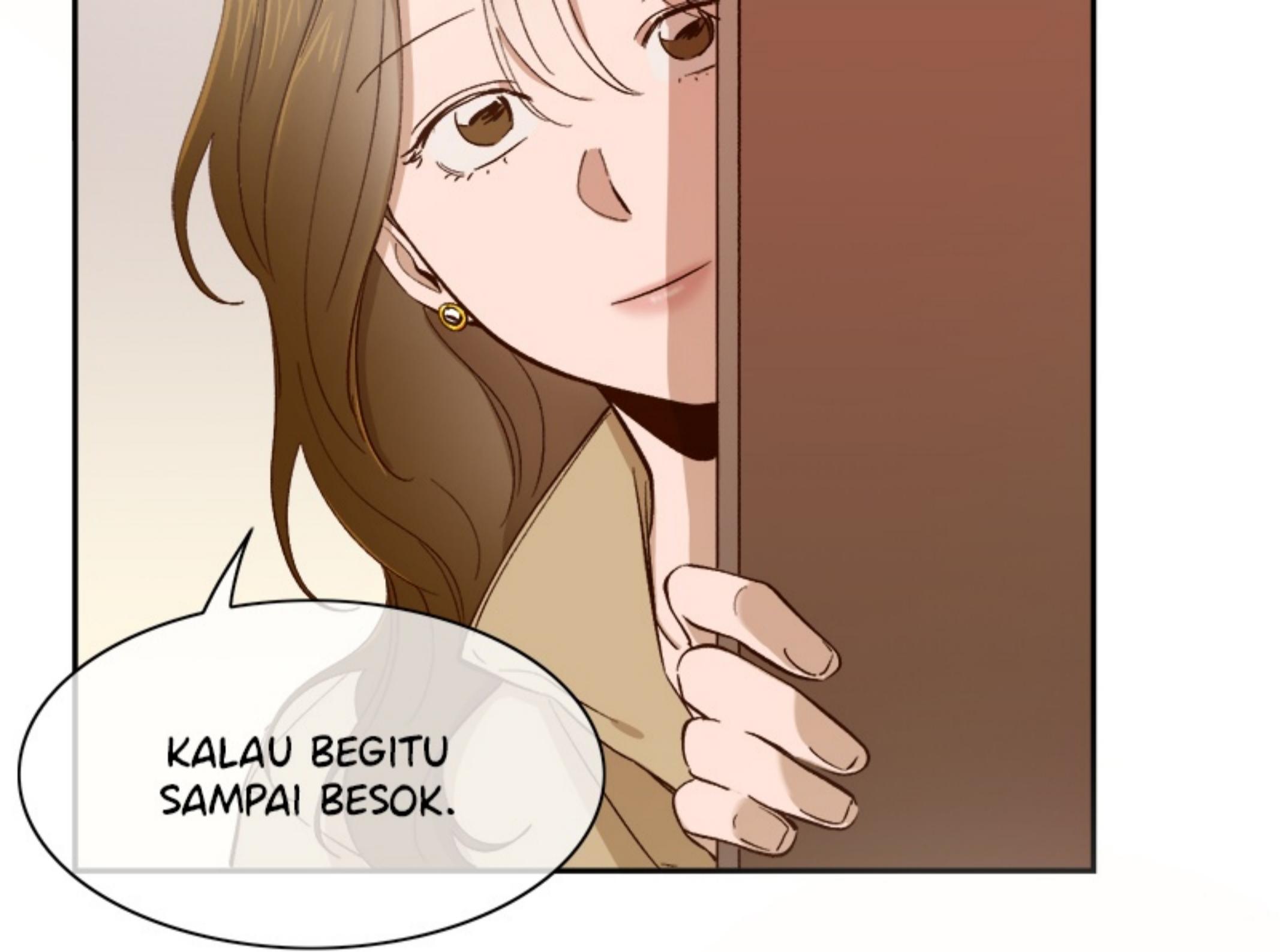
AKU BENAR-BENAR
AKAN MENGGANTI
UANGMU.

BAIKLAH.
SELAMAT JALAN.

AKU SUNGGUH-SUNGGUH.
JANGAN BERPIKIR
UNTUK MEMBAYARYNA
SENDIRI. PAHAM?

IYA, IYA.





KALAU BEGITU
SAMPAI BESOK.

CEKLEK



YA.

SHEET



DASAR NOMOR
313 SIALAN...







KALAU BEGITU,
BUKANKAH SEHARUSNYA
KAU MEMBERIKAN
INVESTASI PADAKU??

A woman with long, straight blonde hair is shown from the side, looking down at her smartphone. She is wearing a dark top. A speech bubble originates from the phone, containing the text: "APA AKU MEMINTA UANG ATAU RUMAH PADAMU?! APA KAU TERLALU SAYANG MENGELUARKAN UANG, BAHKAN



HANYA UNTUK MEMBAYAR
MAKANANKU?



ADUH, ADUH...

BENAR-BENAR, YA!
KAU NGGAK MENGATAKAN
APA-APA KARENA
SEMUA UCAPANKU
BENAR?!



SEEET



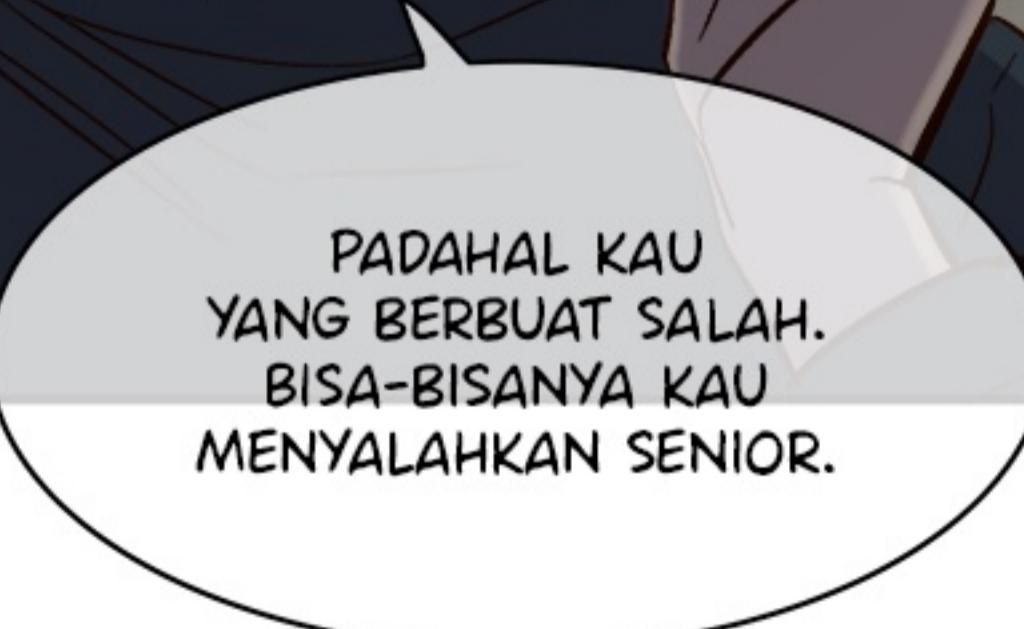


SENIOR~?

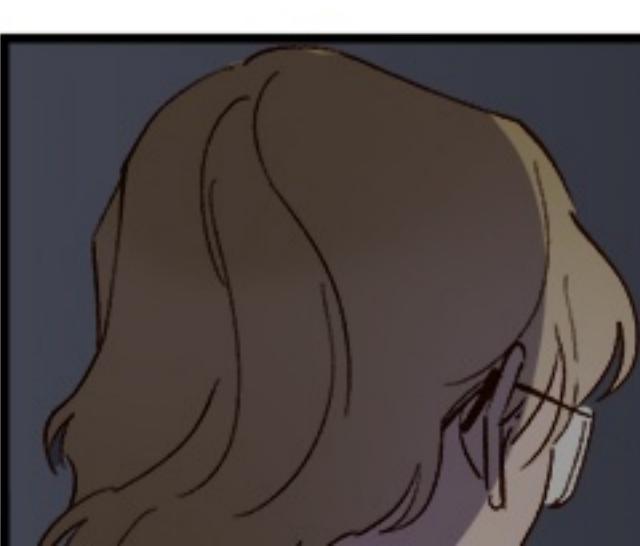
SAYA BERASAL DARI
IBLIS KELAS RENDAH.
JADI, SAYA TIDAK PUNYA
BADAN SEKUAT ANDA.



KALAU BEGITU,
DARI AWAL
KAU HARUSNYA
MEMBUNTUTIKU
TANPA KETAHUAU.



PADAHAL KAU
YANG BERBUAT SALAH.
BISA-BISANYA KAU
MENYALAHKAN SENIOR.



UHUK... SEPERTI
KATA SEMUA ORANG...
ANDA MEMANG SENIOR
NOMOR 3 YANG
BERPERANGAI
BURUK.

Uh...

SUDAHLAH. KENAPA
PENANGGUNG JAWAB
SEPERTIMU SAMPAI
DATANG KE SINI?



TIDAK ADA
ALASAN KHUSUS.
SAYA HANYA PENASARAN
KARENA MALAIKAT
MENCARI ANDA.

SAYA JUGA INGIN TAHU
KENAPA ANDA MASIH HIDUP,
PADAHAL SAMA SEKALI
TIDAK MELAKUKAN
PEKERJAAN ANDA.



ANDA BENAR-BENAR
TINGGAL BERSAMA
CINTA PERTAMA ANDA?
BAGAIMANA ITU BISA
TERJADI?



ANDA KAN IBLIS.





MESKI PAKAI LENSA KONTAK,
ANDA TIDAK BISA MENGUBAH
WARNA IRIS MATA ANDA.
ANDA TIDAK BISA MENGUBAH
ASAL-USUL ANDA.



Hmm~

KAU YAKIN?

SEEET



HEI, JUNIOR
PENANGGUNG JAWAB.

KAU PERNAH MELIHAT
MALAIKAT DARI DEKAT?

KAU PERNAH MEMELUK
ATAU MENYENTUHNYA?



GREEEP —



BAGAIMANA KAU BISA YAKIN
PADAHAL BELUM PERNAH
MELAKUKANNYA?



TAPI TERNYATA IBLIS
JUGA. GAWAT.



MESKI
AGAK MEREPOTKAN,
APA SEBAIKNYA AKU
MELENYAPKANMU
DEMI PYEONGHWA...?





MANUSIA...

BUKAN,
DILIHAT DARI AURAMU,
TERNYATA KAU MALAIKAT.



KENAPA PARA MALAIKAT
SECANTIKINI~? BIKIN
HATIKU LEMAH SAJA.



SAMA-SAMA MELUPAKAN
KEJADIAN HARI INI.



AKU NGGAK AKAN LAPOR
PADA DEWA TENTANG
KEBERADAANMU.



TAPI, SEBAGAI GANTINYA,
LEPASKAN BOCAH ITU.



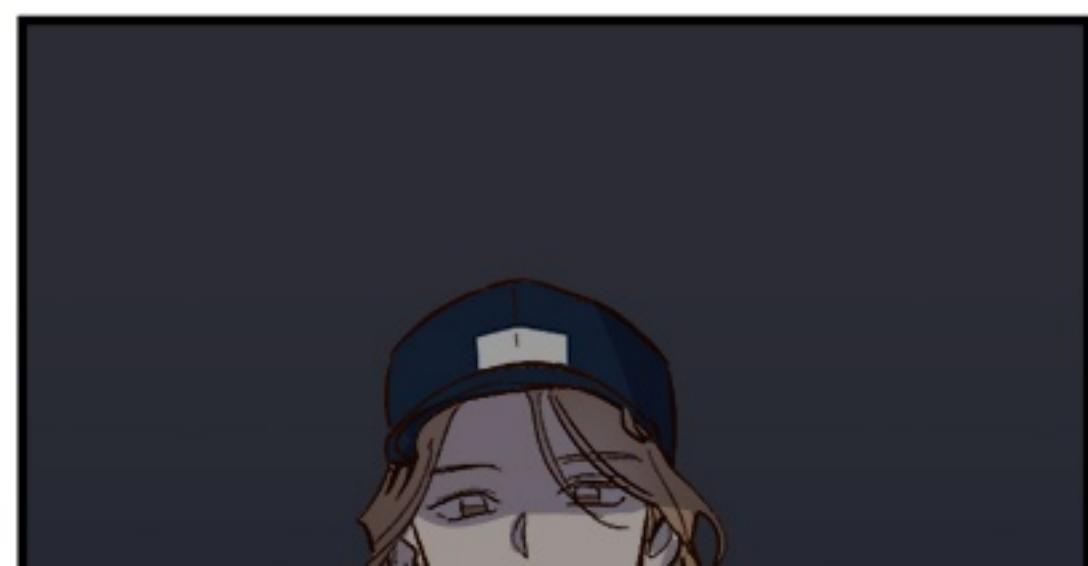
MALAIKAT MEMOHON
UNTUK MENYELAMATKAN
NYAWA IBLIS. PERKEMBANGAN
YANG TAK TERDUGA.

ITU KARENA DIA
MEMEGANG KELEMAHANKU.
BUKAN KARENA AKU
MENGINGINKANNYA.



APA AKU...

...BISA MEMERCAYAI
PERKATAANMU?

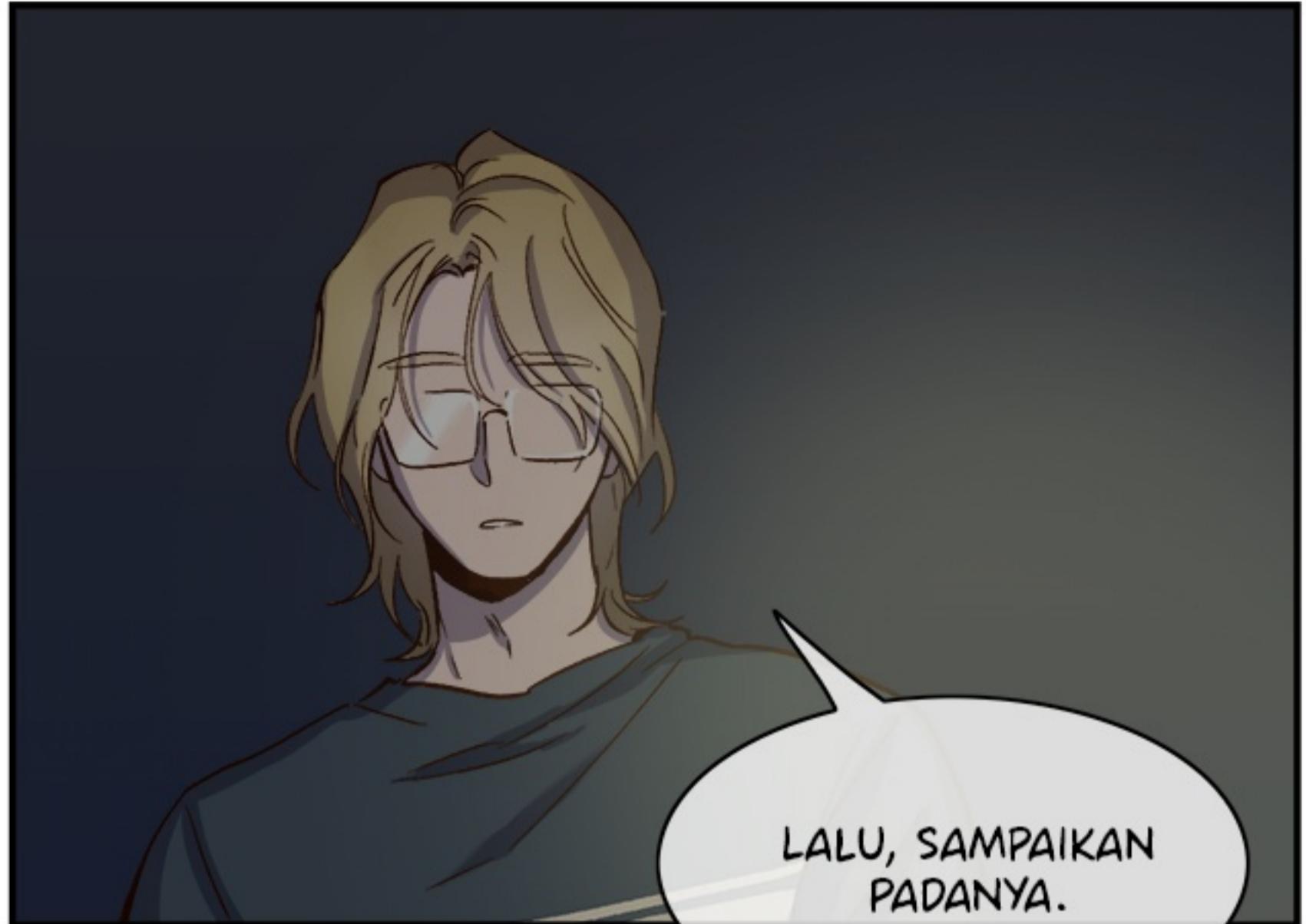




AKU JANJI.



OKE. AKU AKAN
MEMBIARKANNYA.





BANGUN.

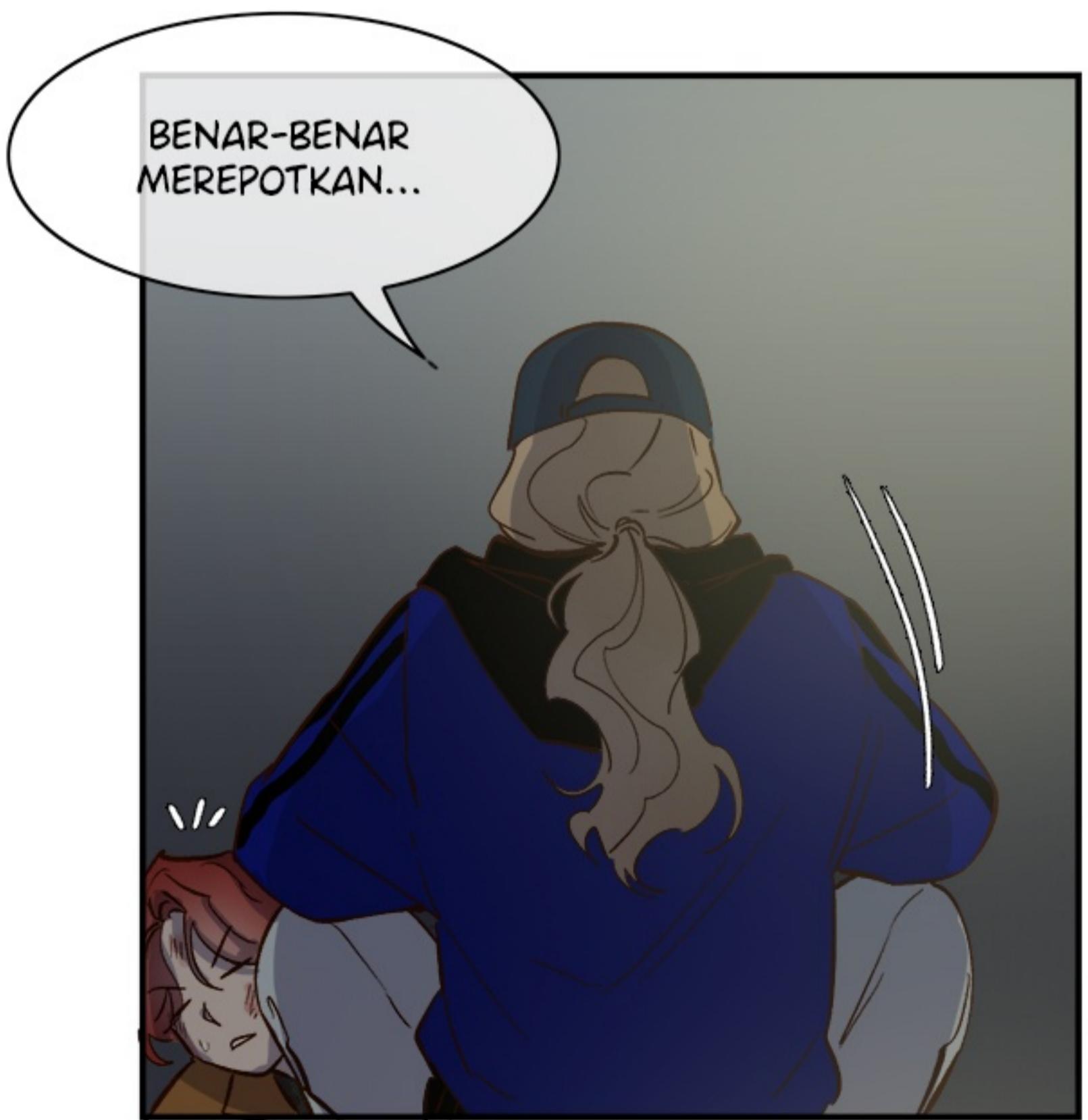


APA-APaan KAU?
BISA-BISANYA KAU
BABAK BELUR DIPUKULI
IBLIS.

TUK
TUK

UUUUH...

AKU PEKERJA KANTORAN.
BERKELAHIBUKAN
KEAHLIANKU...



BEGINI CUKUP?

?!?!?!

HWAACK

BAGAIMANA
KAU...

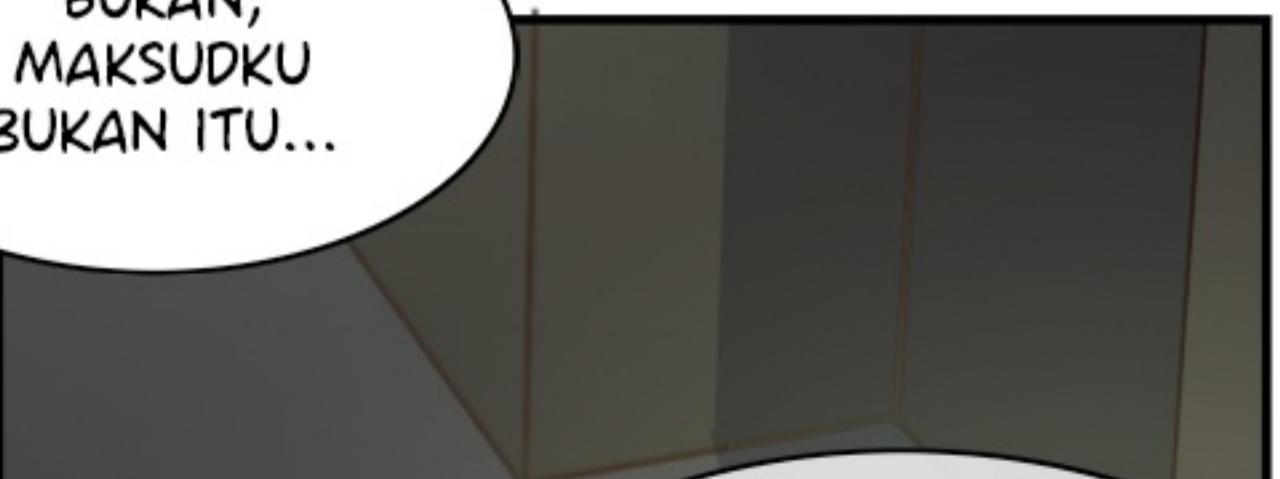


AKU HARUS MENGGANTI
PENAMPILAN AGAR IBLIS ITU
NGGAK TAHU SIAPA AKU.



AKU HANYA BISA
MENYEMBUNYIKAN
KEBERADAANKU KALAU
BERUBAH MENJADI
PEREMPUAN.

BUKAN,
MAKSUDKU
BUKAN ITU...



.AKU
MENYELAMATKANMU
KARENA KAU SUSAHLAH

KARENA KAU SUDAH
MENYELAMATKAN
HANNA.



PENANGGUNG JAWAB
KONTRAK NGGAK MUNGKIN
NGGAK TAHU TENTANG
INGATAN YOON HANNA.

AKU YAKIN KAU PASTI
TAHU KALAU AKU NGGAK
MENGHAPUS INGATANNYA.





TERUS,
KAU JUGA MENGURUS
URUSAN-URUSAN
YANG NGGAK BISA AKU
SELESAIKAN SETELAH ITU.

DENGAN BEGINI,
UTANGKU SUDAH
LUNAS.



Paket
242



DEG...

AKU AKAN
MEMBAWAMU
KE KANTORMU.



HEI, JUNIOR
PENANGGUNG
JAWAB.



A close-up shot showing a brown leather surface, possibly a sofa or chair, with a hand resting on it. The hand is wearing a brown leather glove and holding a lit cigarette. A speech bubble is positioned to the right of the hand.

AH, SENIOR...



A close-up shot showing a brown leather surface, possibly a sofa or chair, with a hand resting on it. The hand is wearing a brown leather glove and holding a lit cigarette. A speech bubble is positioned to the right of the hand.

KAU PERNAH
MELIHAT MALAIKAT
DARI DEKAT?



A close-up shot showing a brown leather surface, possibly a sofa or chair, with a hand resting on it. The hand is wearing a brown leather glove and holding a lit cigarette. A speech bubble is positioned to the left of the hand.

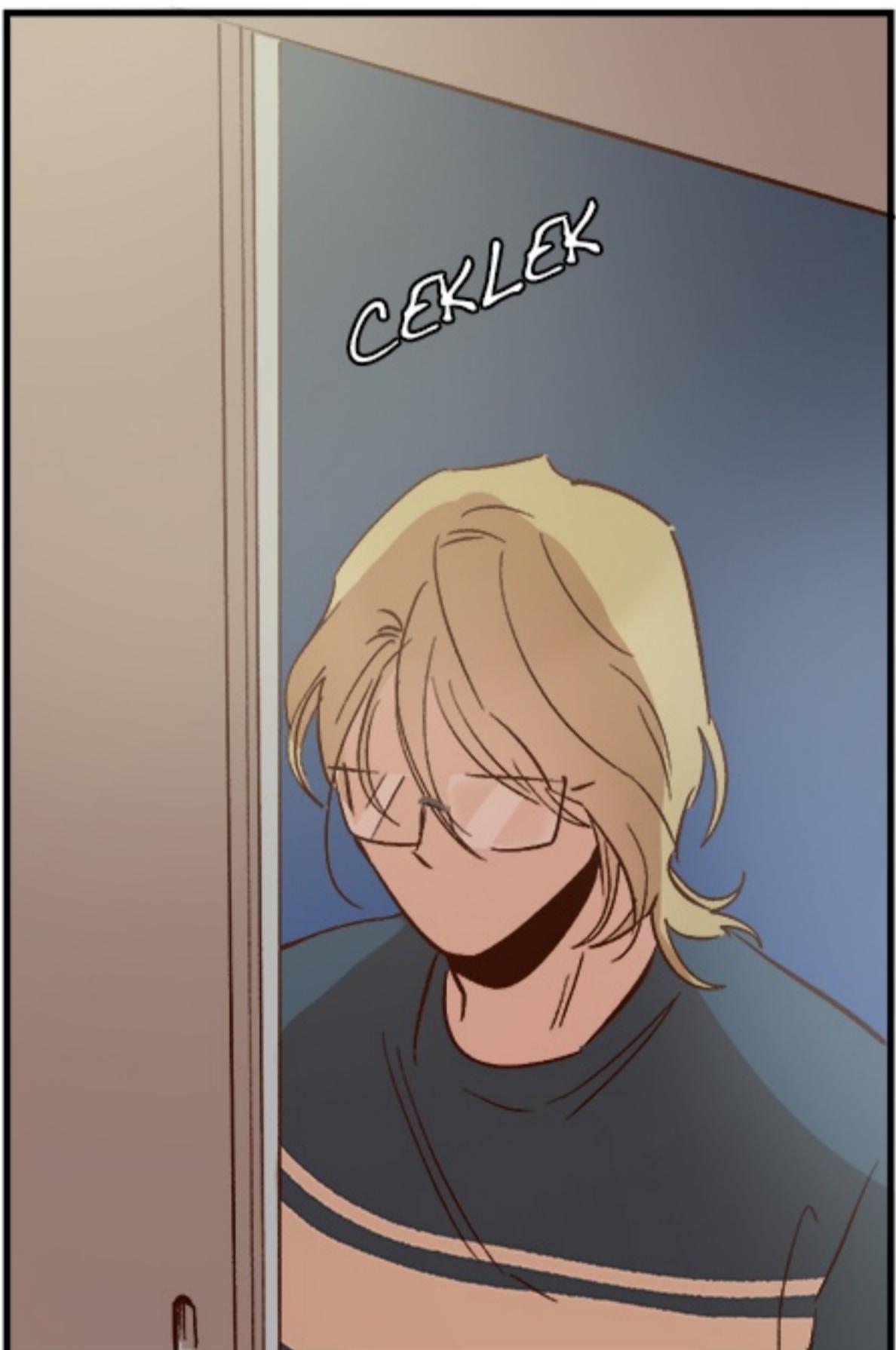
SEPERTINYA
SAYA MENGERTI
MAKSUD ANDA.

GLEK

KAU PERNAH
MELIHAT MALAIKAT
DARI DEKAT?

MEMELUK ATAU
MENYENTUHNYA?

KENAPA
SEMUA MALAIKAT
ITU CANTIK...??!

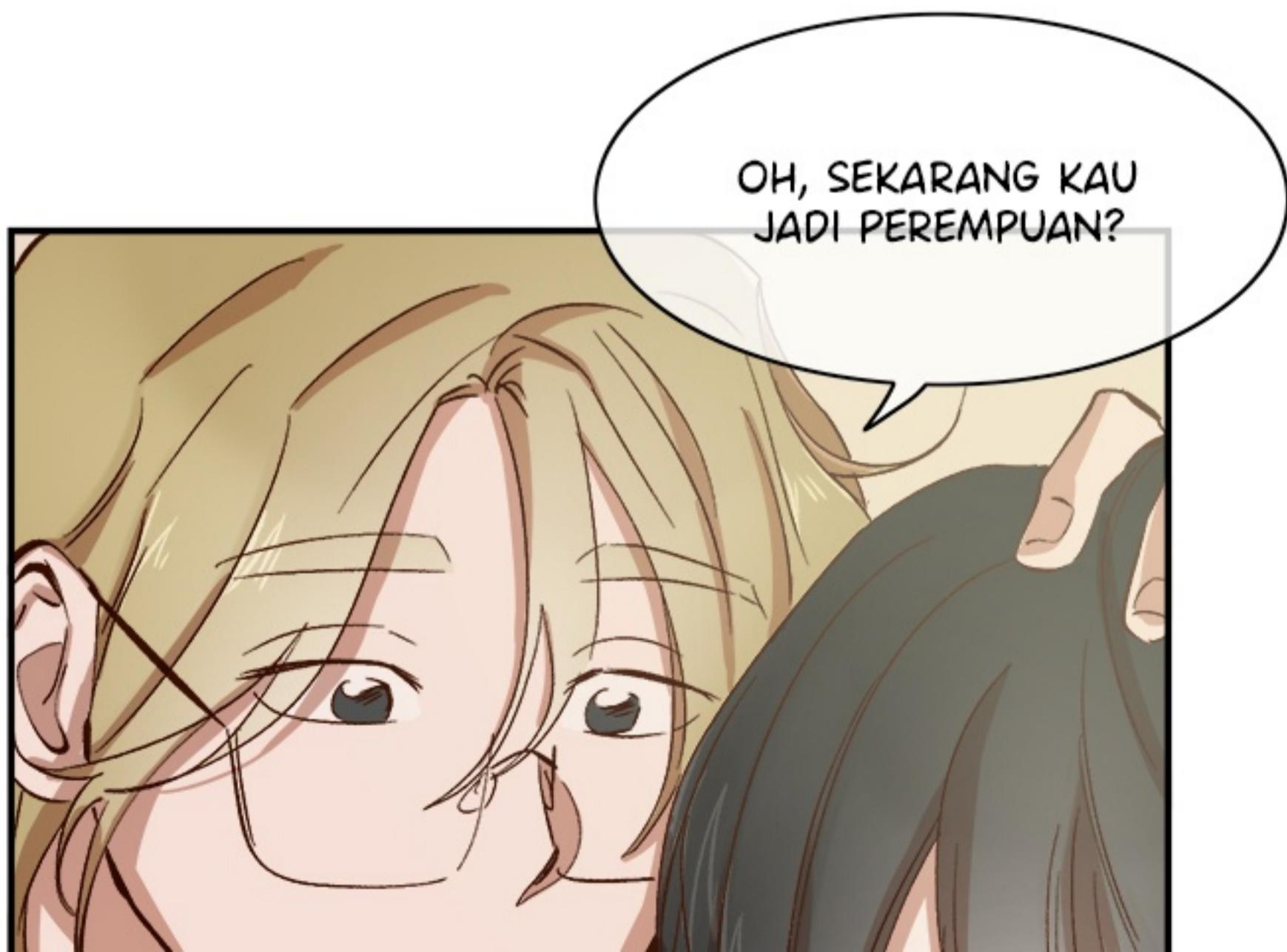
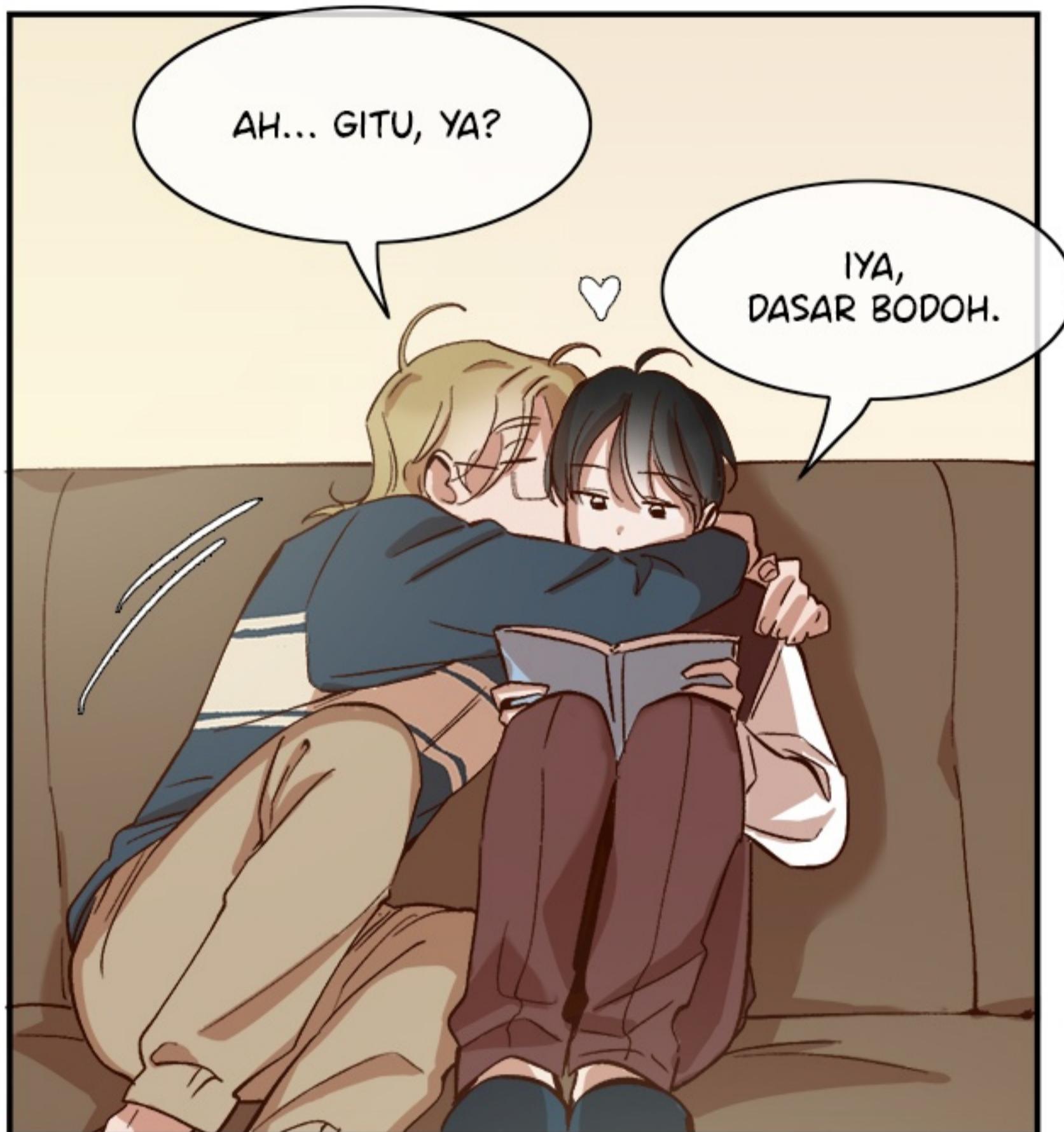




KAU BELUM TIDUR?



GARA-GARA KAU
BELUM PULANG.





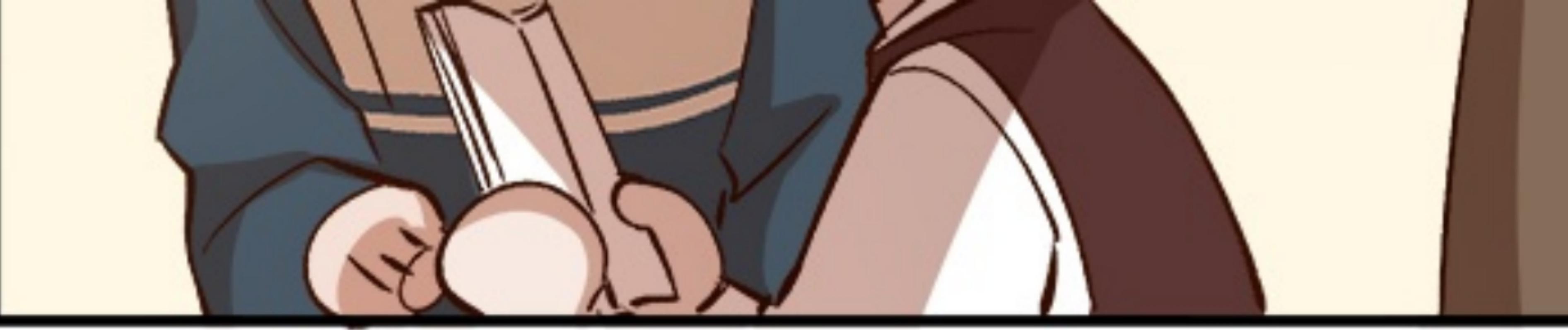
SEKARANG KAU PUN
BINGUNG, KAN?

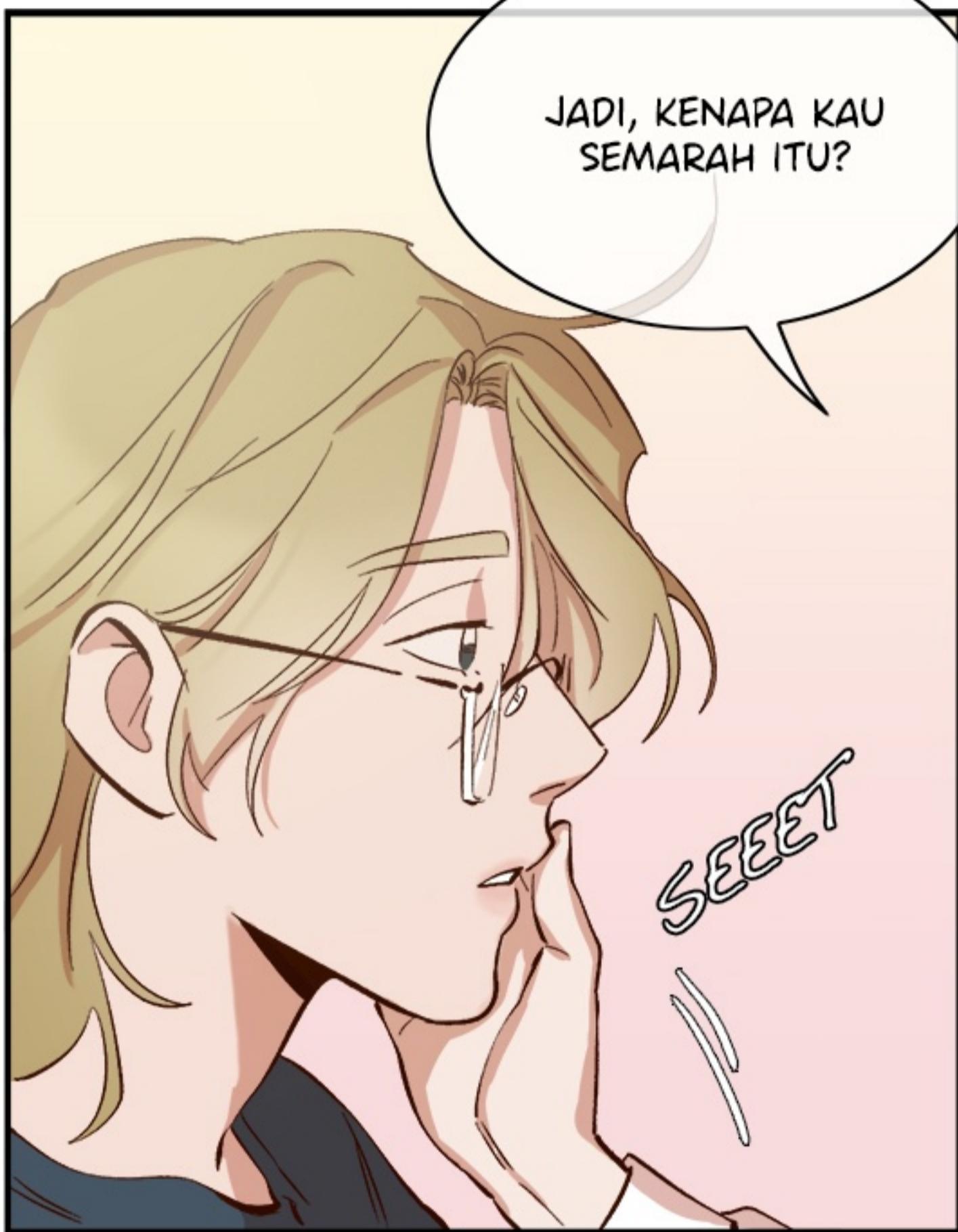


ITU...

MISALNYA
AKU MEMILIH UNTUK JADI
LAKI-LAKI SELAMANYA, APA
KAU BAKAL TETAP
MENCINTAIKU?







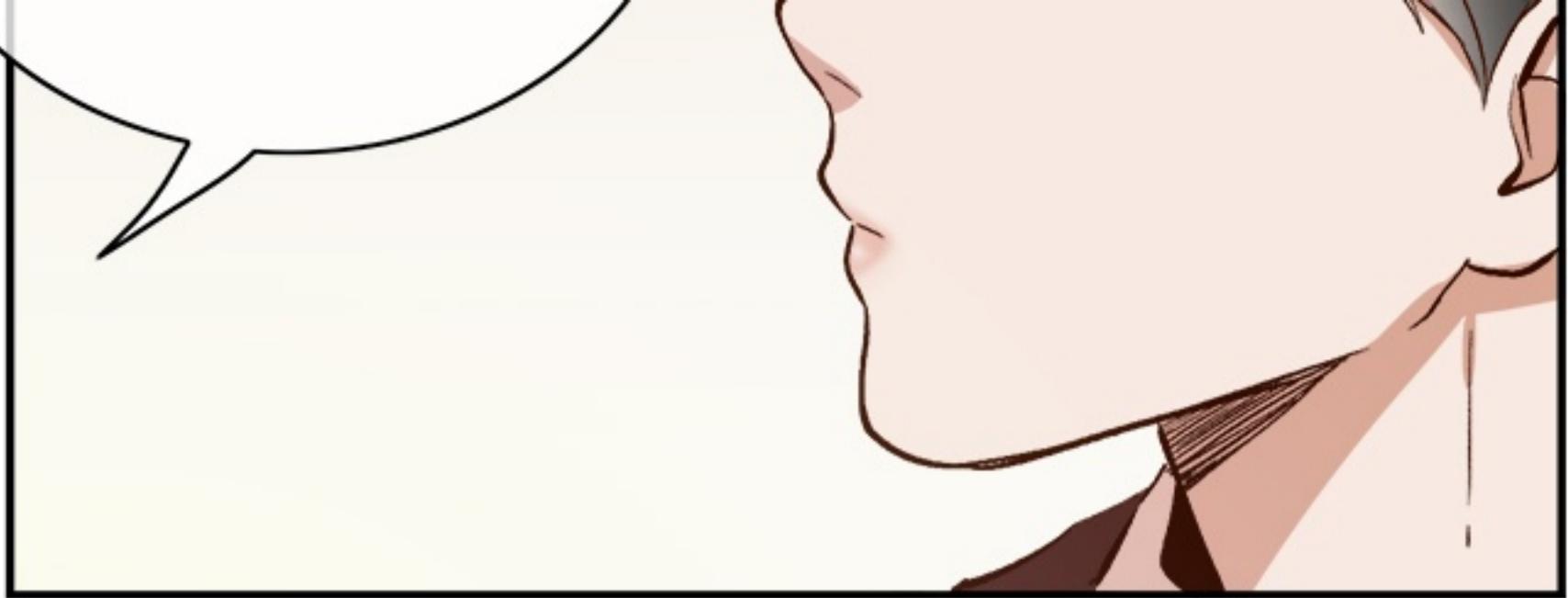
JADI, KENAPA KAU
SEMARAH ITU?

SEEET



BUKANNYA
MENGGELIKAN,

...MEMBUAT SESUATU
YANG NGGAK PENTING
MENJADI PENTING?



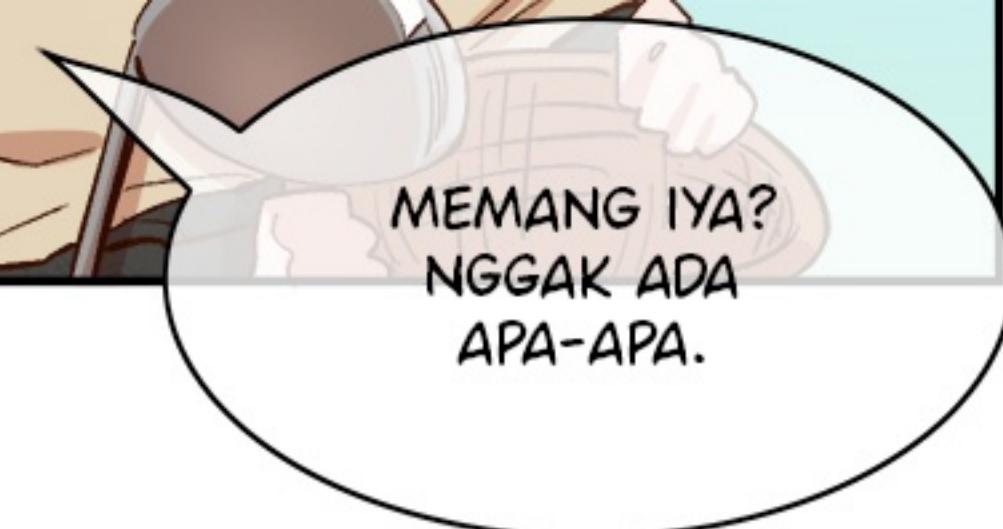
BENAR-BENAR
HOBI YANG BURUK.





APA TERJADI
SESUATU PADA ANDA?
ANDA TERLIHAT
SENANG.





MEMANG IYA?
NGGAK ADA
APA-APA.



KITA HARUS BELI
SELIMUT, KAN?
AKU PERGI DULU,
ATASAN BULAT.

JANGAN MEMBOLOS.



100% berpikir
untuk bolos.

PERTAMA-TAMA, AKU
HARUS MENGAMBIL UANG
DARI NOMOR 313,

...LALU PERGI
MENEMUI
YOON HANNA.





< Bersambung >